**顛覆時間觀念的鐘錶藝術**

**集磅礡活力、精確與優雅於一身**

很少有像賽艇如此優雅的運動，甚至人類活動也不多見。流線型的碩長船隻猶如尖刀般劃破寂靜水面，幾乎不激起一絲漣漪，是地球上最優雅的人類位移形式之一。無以名狀的優雅之中隱藏著槳手不可思議的爆發力量，以及如飛箭般精準的操控技藝。  
  
L'Epée品牌以La Regatta向優雅的賽艇運動致敬，這款時尚的立式時鐘以細長的賽艇形狀為設計巧思，兼具最優雅運動腕錶的動力（8天動力儲存）和精準度。現代生活往往處於忙亂緊張之中，La Regatta喚醒人心中和平寧靜的感受。  
  
賽艇活動在平靜無波的水面進行，看似毫不費力的力量和速度，結合了環境的靜謐，撫慰著觀眾的心靈。 La Regatta時鐘也如出一轍，其動力和精準度並非立即可見，從而讓人在繁忙的世界中重拾一絲平靜。  
  
在賽艇運動中沒有任何隱瞞；划船者的每一個動作盡入眾人眼底，包含他們來回滑動座位以達到最大效率的每一個機制動作。La Regatta時鐘同樣也毫不掩飾，機芯前後完全一覽無遺，可充分欣賞其動力和精準度。  
  
La Regatta時鐘刀鋒狀的長指針與細長的圓滑三角形外殼相呼應，便於輕鬆讀取時間。9點15分的指針位置就像賽艇的兩片槳葉，它們不會劃過水面，而是錨定在水中穩穩推動船隻前進。清晰可見的同步擺輪控制節拍，就像四人雙槳的舵手。  
  
賽艇的穩定性主要取決於其速度和賽艇手的精湛技巧，而La Regatta時鐘則不需大費周章即能享有穩定性。高度520毫米（20 英寸），窄而高，優雅勻稱，底座堅固穩妥，足以確保最低重心和最大穩定性。   
  
無論是位置的對稱還是力量的傳遞，賽艇都需要完美的平衡。La Regatta的主發條擺輪相互對稱，與擒縱裝置協調一致，以確保能平穩準確地傳遞動力。  
  
La Regatta機芯的全套齒輪系排列成一直線，不僅令人聯想到賽艇手挺直的脊梁，將動力從手臂傳遞到船隻，也讓人想起單列多槳的四人賽艇。而La Regatta的平衡美學並非簡單的一度空間，主發條盒位於擒縱器機芯的另一側，將重量和動力均勻地分佈在整體外形之上，與賽艇原理異曲同工。

賽艇不僅僅只是一項運動，更是一項參與者始終勇往向前的活動，是時間分秒流逝的完美寓意。賽艇運動需要力量、動力和優雅彼此平衡運行；猶如一首交響樂，每一次划槳都宛若彈奏一個音符；也像是一場水上芭蕾舞。賽艇運動需要完美的同步節奏、對稱性和平衡性，這些也是高精準時鐘必不可少的條件。   
  
La Regatta強大的8天動力機芯以鑰匙在背面上鏈，同時也能設置時間。  
  
La Regatta時鐘完美詮釋了速度、輕盈和簡約風格，但無可比擬的仍是其優雅絕倫的氣息，就像賽艇一樣。  
  
**La Regatta推出六色限量版，每色僅發行99件：香檳色、銀色、黑色、紅色、綠色和藍色。**

**技術規格**

La Regatta時鐘為限量版，每種顏色發行99件。

一共推出六種顏色。

**尺寸：**高518毫米，底座120毫米見方

**重量：**1.75千克

**顯示：**小時與分鐘

型號

* 76.6009/100：Regatta灰色
* 76.6009/200：Regatta黑色
* 76.6009/300：Regatta綠色
* 76.6009/400：Regatta藍色
* 76.6009/510：Regatta香檳色
* 76.6009/600：Regatta紅色

**機芯**

L’Epée 1839自製機芯  
**擒縱機構：**2.5赫茲/每小時18,000次  
**寶石數目：**26顆寶石  
**動力儲存：**8日  
**材質：**鍍鈀黃銅，拋光不銹鋼  
**平衡保護：**Incabloc因加百錄保護裝置

**材質&精工修飾**

鍍鈀黃銅

精鋼

鋁

精工修飾：拋光、緞面拉絲、噴砂。

**Milagros Rodríguez**

La Regatta是攜手才華橫溢、旅居瑞士的秘魯藝術家Milagros Rodríguez設計的結晶。Milagros原先立志成為建築師，直到對拉丁美洲藝術和手工藝產生熱情，進而開創設計事業。她在名聞遐邇的洛桑藝術學院攻讀碩士學位期間，巧遇L’Epée的執行長Arnaud Nicolas，當時後者正在研擬開發一款以航海為主題的新時鐘。La Regatta是他們攜手合作的結晶。

**L’EPEE 1839 – 瑞士穩居龍頭地位的時鐘製作廠**

175多年來，L'Epée始終堅持站在腕錶和鐘錶製造的最前線。今日，它已成為瑞士唯一家專注於製造高端時鐘的錶廠。L'Epée錶廠是由Auguste L'Epée於1839年創立於法國靠近貝桑松的地方創立，其最初是製造音樂盒和腕錶的零組件，L'Epée的品牌特徵就是其所有的零件都是全部以手工打造而成。

1850年推出了自主生產的「平台擒縱」（platform escapement），其是專門為鬧鐘、桌鐘和音樂腕錶所專門創造的擒縱器，奠定公司發展及良好信譽的關鍵一步。1887那年，錶廠一年就製造了24,000枚平台擒縱器。這家錶廠也成為擁有許多特殊擒縱專利的知名專業品牌，如防撞擒縱（anti-knocking）、自動擒縱（auto-starting）與恆定動力擒縱（constant-force）……等；L’Epée也是當時幾個知名錶廠的主要擒縱器供應商。此外L'Epée在國際展覽中亦贏得了許多金牌獎項的肯定。

在20世紀中，L'Epée靠著卓越非凡的攜帶式座鐘，獲得極佳的聲譽，對許多人來說，L'Epée的時鐘不僅代表著權勢與地位；它更成為法國政府贈送重要外賓的官方指定禮品。1976年當協和號超音速客機開始商業飛行時，L'Epée的壁鐘更被選作機艙設備，以提供旅客正確時間。1994年，L'Epée藉由建造一座具有補償式鐘擺（compensated pendulum）、舉世最巨大的時鐘Giant Regulator，展現了錶廠對挑戰極限的渴望和能力，這座時鐘高答2.2公尺、重1.2公噸，光是機械機芯即重達120公斤，總共耗費了2,800個工時打造而成。

L'Epée目前錶廠位於瑞士侏儸山區的德萊蒙（Delémont）。在行政總裁Arnaud Nicolas的卓越領導之下，L'Epée 1839發展出一系列傑出的桌鐘，包括複雜的傳統攜帶式座鐘、結合當代設計的Le Duel時鐘，以及前衛極簡的La Tour時鐘。L'Epée的時鐘具有逆跳小秒、動力儲存指示、萬年曆、陀飛輪以及三問錶等高複雜功能，而所有的設計與製作都是在L'Epée廠內獨立完成。如今，超長動力儲量和卓越的光拋打磨，成為品牌最著名的共同特徵。